

Introdução aos gêneros literários

O que é gênero literário ?

- É a maneira pela qual os conteúdos literários são organizados, de acordo com suas características estruturais semelhantes.

Quais são os gêneros?

A primeira divisão foi feita na Antiguidade por Aristóteles, que escreveu sobre eles na obra *Arte Poética*. Tradicionalmente, há três gêneros:

- Lírico
- Dramático
- Épico (ou narrativo)

Gênero lírico

- Na Grécia Antiga, as composições eram acompanhadas de instrumentos de corda, como a lira, de onde provém o nome do gênero.



Características do gênero lírico

- Predomínio da emoção do “eu lírico”, aquele que fala no texto.
- Pode ser escrito em verso ou prosa.
- Não há, necessariamente, o relato de uma história nem de ações encadeadas no tempo.
- O objetivo do poeta é expressar seus sentimentos íntimos.

Algumas formas líricas fixas

- Elegia: poema sobre acontecimentos tristes, muitas vezes enfocando a morte de alguém.
- Écloga: poema que retrata a vida bucólica, em um ambiente campestre.

Algumas formas líricas fixas

- Ode: poema que retrata uma espécie de exaltação de valores nobres; caracterização pelo tom de louvação.
- Soneto: poema de quatorze versos, organizados em duas estrofes de quatro versos (quartetos) e duas estrofes de três versos (tercetos).

Gênero dramático

- Drama significa ação, na língua grega, ou seja, o texto dramático é escrito para ser encenado.



Características do gênero dramático

- Encenação teatral
- Discurso direto
- Ausência de um narrador

Algumas formas dramáticas

Em sua obra *Arte Poética*, Aristóteles tratou das duas espécies primordiais do drama:

- Tragédia
- Comédia

Características da Tragédia

- Apresenta ações que despertam temor e compaixão nos espectadores, a fim de alertá-los sobre os vícios dos homens.
- Na Grécia Antiga, a tragédia trazia a história de homens superiores, de acordo com o conceito aristotélico de imitação.

Característica da Comédia

- Apresenta ações que têm o objetivo de criticar a sociedade e o comportamento humano por meio do ridículo. A reação esperada é o riso do público.

Outras formas dramáticas

- Farsa

- Auto

- Drama

Outras formas dramáticas

- Farsa: Surgiu no século XIV. Há poucas personagens e pretende provocar o riso explorando situações cotidianas de maneira caricata.

Outras formas dramáticas

- Auto: Surgiu na Idade Média. Breve peça de conteúdo religioso ou profano, geralmente em verso. As personagens são representações de entidades abstratas (o pecado, a hipocrisia, a luxúria, a vontade, a piedade).

Outras formas dramáticas

- Drama: Atualmente, o termo designa toda peça teatral caracterizada pela seriedade, em oposição à comédia.

Gênero épico ou narrativo

- O gênero épico, na Grécia, apresentava o relato de feitos grandiosos relacionados a personagens históricos.
- Hoje insere-se no gênero narrativo todo texto que narra uma história por meio de um narrador.

Elementos do gênero narrativo

- A história é contada por meio de um narrador.
- As ações dos personagens acontecem no tempo e no espaço.
- O encadeamento dos fatos narrados forma o enredo.

Algumas formas narrativas

- Romance
- Novela
- Conto
- Crônica
- Fábula

Referências bibliográficas

- ABAURRE, Maria Luiza et alli. **Português**. 2.ed. São Paulo: Moderna, 2004.
- SARMENTO, Leila L.; TUFANO, Douglas. **Português**. São Paulo: Moderna, 2004.
- STALLONI, Yves. **Os gêneros literários**. Rio de Janeiro: DIFEL, 2001.